

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении VIII Межрегионального конкурса с международным участием «ПрофМастерОК-2025» среди обучающихся профессиональных образовательных учреждений

I. Общие положения

1. VIII Межрегиональный конкурс с международным участием «ПрофМастерОК-2025» среди обучающихся профессиональных образовательных учреждений (далее — Конкурс), состоящий из двух этапов, проводится с целью повышения профессионального интереса к виду деятельности, развития творческого мышления, поощрения обучающихся профессиональных образовательных учреждений, повышения престижа профессий, популяризации передовых идей в области осваиваемых профессий и специальностей, а также изучения и внедрения лучших практик подготовки кадров.

2. Организацию и проведение Конкурса осуществляет Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Академия управления городской средой, градостроительства и печати» (далее – Академия) при поддержке Комитета по науке и высшей школе Санкт-Петербурга (далее – КНВШ СПб), общероссийской общественной организации «Союз директоров организаций среднего профессионального образования России» (далее – ООО «Союз директоров организаций СПО России»).

3. Информирование участников Конкурса об условиях прохождения этапов, конкурсных заданиях, новостях и результатах прохождения этапов Конкурса осуществляется посредством публикации соответствующей информации на сайте Конкурса www.profmasterok.ru, посредством информационных рассылок по электронной почте (с официального адреса электронной почты Конкурса — konkurs@a5academy.ru), а также при проведении организационных совещаний (вебинаров) с участниками Конкурса.

4. Принципы Конкурса:

4.1. Принцип равных возможностей означает, что всем участникам Конкурса будут предложены задания, равные по количеству, сложности и по

возможности проявить себя.

4.2. Принцип компетентности членов конкурсных комиссий означает, что члены конкурсных комиссий, назначаемые организационным комитетом Конкурса, являются специалистами в области оценки профессиональной деятельности по компетенциям, заявленным в конкурсе. Члены конкурсных комиссий осуществляют наблюдение за работой участников Конкурса в ходе конкурсных испытаний и дают оценку этой работе на основе критериев, указанных в разделе IV настоящего положения.

4.3. Принцип отсутствия конфликта интересов означает, что в случае, если член конкурсной комиссии взаимодействовал с участником ранее (начальник и подчиненный, коллеги из одной образовательной организации, родственные отношения и др.), и это взаимодействие влияет или может повлиять на надлежащее, беспристрастное и объективное выполнение им своих обязанностей, член конкурсной комиссии обязан незамедлительно сообщить об этом оргкомитету Конкурса для исключения конфликта интересов.

4.4. Принцип равного доступа к информации означает, что Академия обеспечивает участников Конкурса всей необходимой информацией для выполнения конкурсных испытаний в равном объеме (включая ответы на вопросы участников).

II. Цель и задачи Конкурса

5. Цель Конкурса: повышение профессионального интереса к виду деятельности, развитие творческого мышления, а также выявление и поощрение талантливых и инициативных обучающихся профессиональных образовательных учреждений.

6. Задачи Конкурса:

6.1. Организация конкурсных мероприятий для обучающихся профессиональных образовательных учреждений.

6.2. Расширение творческих связей и обмен новыми идеями и достижениями в области профессионального образования и профессионального обучения.

6.3. Повышение уровня ответственности и самостоятельности обучающихся профессиональных образовательных учреждений, развития их коммуникативных качеств.

6.4. Распространение передового опыта в освоении профессиональных компетенций, а также использование лучших практик при подготовке специалистов в системе среднего профессионального образования.

6.5. Укрепление международного сотрудничества с профессиональными образовательными учреждениями дружественных стран, обмен опытом в

подготовке специалистов среднего звена, участие в совместных образовательных проектах и конкурсах профессионального мастерства.

III. Порядок проведения Конкурса

7. Конкурс проводится в два этапа.

I этап – конкурс профессионального мастерства по 4-м компетенциям:

- Облицовка керамической плиткой;
- Геопространственные технологии;
- Графический дизайн;
- Дизайн (по отраслям).

Срок проведения – 19 мая 2025 г.

Место проведения – Санкт-Петербург, Академия.

Продолжительность Конкурса – 3 часа по компетенциям.

II этап – творческий конкурс.

Перечень номинаций по выбору участников Конкурса:

- бардовская песня;
- соло (эстрадная песня, романс);
- танец;
- эстрадно-цирковой номер;
- исполнение произведения на музыкальном инструменте;
- художественное слово;
- презентация.

В творческом конкурсе каждый участник может использовать весь спектр средств сценической выразительности. Например, творческое предьявление (номер, презентация) могут включать в себя выступление группы поддержки конкурсанта или выступление творческого коллектива, если конкурсант является его частью. Такая поддержка может быть как очной, так и заочной (видео, аудио ряд). Творческий, креативный подход участника оценивается жюри начислением дополнительных конкурсных баллов.

Срок проведения – 20 мая 2025 г.

Место проведения – Санкт-Петербург, Академия.

Продолжительность выступления по номинации до 7 минут.

8. Правом выдвижения кандидатов на участие в Конкурсе обладают руководители профессиональных образовательных организаций. Участники Конкурса, руководители профессиональных образовательных организаций несут ответственность за достоверность и своевременность предоставления сведений о кандидатуре на участие в Конкурсе. В случае несвоевременного представления или выявления недостоверности предоставленной информации,

кандидат отстраняется от участия в Конкурсе.

9. Для подготовки и проведения Конкурса приказом по Академии создается рабочая группа.

Рабочая группа:

- 1) составляет график конкурсных мероприятий;
- 2) формирует состав конкурсных комиссий;
- 3) утверждает состав участников Конкурса;
- 4) оформляет документацию Конкурса;
- 5) проводит I и II этап Конкурса.

10. Решения конкурсных комиссий оформляются протоколами за подписью координаторов площадки по каждой компетенции.

11. Последовательность выступлений участников Конкурса определяется жеребьевкой, проводимой перед началом конкурсных мероприятий.

12. Члены конкурсных комиссий используют в своей работе критерии оценивания, установленные пунктами 17-21 настоящего Положения, оформляют сводные оценочные ведомости по результатам выполнения конкурсных заданий.

13. Члены конкурсных комиссий проводят анализ, выставляют оценки, выносят решения по итогам конкурсных испытаний, определяют победителей.

IV. Конкурсные мероприятия и критерии оценивания

14. Конкурс включает в себя отбор рабочей группой заявок, подаваемых руководителями профессиональных образовательных учреждений на участие в Конкурсе.

15. I (профессиональный) этап Конкурса включает в себя выполнение конкурсного задания по компетенциям, по результатам которого каждому участнику конкурсной комиссией начисляются баллы, которые идут в общий индивидуальный зачёт. Максимальное количество баллов за выполнение конкурсного задания I (профессионального) этапа: 100 баллов.

16. Конкурсное задание, инфраструктурный лист и критерии оценки профессионального этапа конкурса публикуются на сайте Конкурса www.profmasterok.ru не позднее, чем за 1,5 месяца до даты проведения Конкурса.

17. *Компетенция «Облицовка керамической плиткой»*

Цель конкурсного задания: демонстрация конкурсантом лучших практик ведения облицовочных работ, а именно: правильного владения инструментом, рационального использования материалов, выполнение работы надлежащего

качества в определённый срок, соблюдение требований ТБ и ОТ при ведении работ.

Формат конкурсного задания: облицовка керамической плиткой 200×200 мм четырёх цветов по предварительно подготовленной (загрунтованной) вертикальной поверхности из ГКЛ. Плиточный клей для облицовки и затирку для швов участник готовит самостоятельно из сухих смесей, предоставленных организатором.

Формат участия – индивидуальный конкурс.

Время выполнения конкурсного задания – 3 часа.

Для выполнения конкурсного задания организатор предоставляет материалы и инструменты, указанные в инфраструктурном листе. Указанные в инфраструктурном листе инструменты участник может привезти с собой и использовать для выполнения задания. Использование иного инструмента и личных материалов запрещено.

Перед началом профессионального этапа конкурса эксперты из числа конкурсной комиссии проверяют тулбоксы участников на наличие запрещенных инструментов. Участникам предоставляется 20 минут для приемки МТБ и организации рабочего места.

Оценка конкурсного задания осуществляется по 11 критериям.

Критерии оценки: охрана труда и организация рабочего места, рациональное использование материалов, внешний вид работы, соответствие чертежу, линейные размеры, отклонение от горизонтали, отклонение от вертикали, ровность плоскости, качество швов, качество резов, качество заполнения клеевой прослойки. Каждый критерий оценивается в баллах, максимальное количество баллов за выполненное задание – 100.

18. *Компетенция «Геопространственные технологии»*

Цель конкурсного задания: демонстрация конкурсантом навыков работы с геодезическим оборудованием и программным обеспечением.

Формат участия – командная работа из двух конкурсантов.

Каждая команда участников получает распечатанное конкурсное задание, знакомится с ним, задает вопросы и приступает к выполнению задания. Выполняет: полевые измерения; камеральные работы.

Участник конкурса должен иметь с собой: удобную обувь, головной убор. Для выполнения конкурсного задания организатор предоставляет материалы и инструменты, указанные в инфраструктурном листе. Указанные в инфраструктурном листе инструменты участник может привезти с собой и использовать для выполнения задания. Использование иного инструмента и личных материалов запрещено.

Регламент конкурсного задания: 3 часа, командная работа из двух конкурсантов на местности и камеральные работы.

Оценка конкурсного задания осуществляется жюри конкурса из числа экспертов-наставников, являющихся представителем участника Конкурса профессионального образовательного учреждения. Оценка конкурсного задания осуществляется по 2 критериям. Каждый критерий включает 5 показателей, раскрывающих содержание критерия.

Максимальная оценка, выставляемая за конкурсное задание, - 100 баллов. Критерии делятся на две группы.

Критерии оценки: качество полевых измерений и качество камеральных работ.

1 этап Конкурса проводится в соответствии с планом работы площадки и включает в себя проведение следующих мероприятий (с оформлением соответствующих протоколов): регистрация участников и экспертов на площадке компетенции «Геопространственные технологии», проведение инструктажа по технике безопасности и охране труда, проведение жеребьевки конкурсных мест, ознакомление участников конкурса с конкурсной документацией, оборудованием и рабочими местами, распределение судейских ролей, выполнение конкурсного задания, участие в фотосессии (по окончании конкурсного времени), проведение оценки конкурсного задания.

На конкурсной площадке участникам запрещается пользоваться сотовыми телефонами, смартфонами, ноутбуками, планшетами.

19. *Компетенция «Графический дизайн»*

Цель конкурсного задания: демонстрация конкурсантом навыков выполнения работы по представленному техническому заданию, созданию дизайн-проекта по заданной тематике, оформления визуализации разработанного дизайна и итогового презентационного щита.

Формат участия – индивидуальный.

Каждый участник получает распечатанное конкурсное задание, знакомится с ним, задает вопросы и приступает к выполнению задания.

Регламент конкурсного задания: 3 часа, индивидуальная работа одного участника на рабочем месте, включающем в себя компьютер и макетный стол.

Оценка конкурсного задания осуществляется конкурсной комиссией (жюри конкурса), состоящей из групп минимум по 3 эксперта из числа экспертов-наставников, являющихся представителями участников Конкурса профессионального образовательного учреждения. Каждая группа оценивает свою часть критериев участников Конкурса.

Максимальная оценка, выставляемая за конкурсное задание, - 100 баллов. Критерии делятся на две группы: творческие и технические.

Критерии оценки: творческий процесс, дизайн в итоговом проекте, технические параметры, обязательные элементы согласно заданию, презентация и макетирование, сохранение итоговых файлов.

1 этап Конкурса проводится в соответствии с планом работы площадки и включает в себя проведение следующих мероприятий (с оформлением соответствующих протоколов): регистрация участников и экспертов на площадке компетенции «Графический дизайн», проведение инструктажа по технике безопасности и охране труда, проведение жеребьевки конкурсных мест, ознакомление участников конкурса с конкурсной документацией, оборудованием и рабочими местами, распределение судейских ролей, выполнение конкурсного задания, участие в фотосессии (по окончании конкурсного времени), проведение оценки конкурсного задания.

20. *Компетенция «Дизайн (по отраслям)»*

Цель конкурсного задания: демонстрация конкурсантом практических знаний, навыков и умений в области дизайна.

Формат участия — индивидуальный.

Каждому участнику заблаговременно предоставляется возможность ознакомиться с конкурсным заданием и инфраструктурным листом.

В рамках проведения конкурса на выполнение конкурсного задания предоставляется 3 часа рабочего времени в течение 1 конкурсного дня.

1 этап Конкурса проводится в соответствии с планом работы площадки и включает в себя проведение следующих мероприятий (с оформлением соответствующих протоколов): регистрация участников и экспертов на площадке компетенции «Дизайн (по отраслям)», проведение инструктажа по технике безопасности и охране труда, проведение жеребьевки конкурсных мест, ознакомление участников конкурса с конкурсной документацией, оборудованием и рабочими местами, распределение судейских ролей, проведение монтажа конкурсного задания, участие в фотосессии (по окончании конкурсного времени), проведение оценки конкурсного задания.

Инструменты, расходные материалы и оборудование для выполнения конкурсного задания согласно инфраструктурному листу предоставляются организатором конкурса.

До начала выполнения конкурсного задания участнику конкурса предоставляется время для подготовки рабочих мест, проверки и подготовки инструментов и материалов.

Запрещено использовать любые заготовки и шаблоны. При их обнаружении они будут запрещены к использованию во время конкурса.

Максимальная оценка, выставляемая за конкурсное задание — 100 баллов. Критерии делятся на 2 группы — творческие и технические.

Оценка конкурсных работ производится конкурсной комиссией (жюри конкурса), состоящей из экспертов-наставников и экспертов-работодателей.

На конкурсной площадке участникам запрещается пользоваться сотовыми телефонами, смартфонами, ноутбуками, планшетами.

21. II этап Конкурса включает в себя: *Творческий конкурс*.

Творческий этап призван продемонстрировать всестороннее развитие учащихся самых разных профессий и специальностей, принимающих участие в Конкурсе.

Критерии оценки творческого этапа:

- идейное и художественное содержание конкурсного выступления;
- специальные сценические навыки (пение, танец, художественное слово и т.д.);
- сценический образ (костюм, решение концертного номера);
- оригинальность сценического предъявления.

22. Полное описание конкурсных мероприятий представлено в конкурсной документации.

V. Представление материалов участников Конкурса

23. Для участия в Конкурсе профессиональное образовательное учреждение в срок до 17.00 ч. 28.04.2025 г. направляет в рабочую группу посредством заполнения электронной формы по ссылке <https://clck.ru/3HFoYu>:

- заявку участника VIII Межрегионального конкурса с международным участием «ПрофМастерОК-2025» среди обучающихся профессиональных образовательных учреждений;

- согласие на обработку персональных данных (участника, эксперта-наставника).

Оригиналы оформленных заявок и согласий на обработку персональных данных (участника, эксперта-наставника) предоставляются экспертом-наставником и участником в первый день проведения Конкурса ответственному сотруднику на площадке проведения.

Подтверждающие документы должны быть оформлены справками на официальном бланке профессионального образовательного учреждения, заверены подписью руководителя и печатью организации. (Приказ о возложении ответственности за жизнь и здоровье участников на лицо, способное обеспечить безопасность данных обучающихся, но не являющееся их законным представителем, при выезде в составе организованной группы).

Основанием для регистрации участника Конкурса является предоставление всего комплекта материалов.

24. Материалы, предоставляемые на Конкурс, могут использоваться в средствах массовой информации по усмотрению рабочей группы в целях его освещения и популяризации.

VI. Порядок определения победителей Конкурса

25. Выполнение всех видов заданий оценивается с использованием балльной системы.

26. Каждый из этапов Конкурса оценивается отдельно для всех участников.

27. По результатам Конкурса количество баллов, полученных на I и II этапах Конкурса, суммируется для каждого участника. Участники, набравшие наибольшее количество баллов по результатам I и II этапов Конкурса становятся победителями и призерами в своей компетенции.

VII. Награждение участников Конкурса

28. По итогам Конкурса определяются призеры. Победителем Конкурса

в своей компетенции признается участник Конкурса, набравший наибольшее количество баллов по итогам двух этапов.

Победителю вручается диплом и ценный приз.

Остальные призы Конкурса также награждаются дипломами и ценными призами. Все участники Конкурса получают сертификаты за участие.

29. Рабочая группа оставляет за собой право учреждать специальные дипломы (номинации) и призы участникам Конкурса.

VIII. Специальные требования (понятийный аппарат)

30. *Участник конкурса (конкурсант)* – обучающийся профессиональной образовательной организации среднего профессионального образования. К участию не допускаются участники без сопровождающего (эксперта-наставника).

31. От профессиональной образовательной организации для участия в Конкурсе может быть заявлен один обучающийся по компетенциям: облицовка керамической плиткой, графический дизайн, и дизайн (по отраслям). По компетенции геопространственные технологии – два обучающихся.

32. Рабочая группа оставляет за собой право устанавливать максимальное количество участников Конкурса и вносить изменения в квоту на участие конкурсанта от профессиональных образовательных организаций.

33. *Эксперт-наставник* является представителем участника Конкурса, входит в состав конкурсной комиссии (жюри конкурса) и имеет право доступа на конкурсную площадку в момент выполнения конкурсного задания своего конкурсанта при условии соблюдения норм техники безопасности и охраны труда. Имеет право присутствовать при оценке конкурсного задания своего конкурсанта, но не входит в состав конкурсной комиссии (жюри конкурса) при оценке работы своего конкурсанта.

34. *Эксперт-работодатель* – представитель индустрии компетенции.

35. *Координатор площадки конкурса* – назначенный приказом Академии представитель рабочей группы Конкурса, который несет ответственность за организацию и проведение Конкурса по компетенции. Координатор площадки управляет работой экспертов и участников Конкурса, предлагает состав группы экспертов.

36. *Конкурсная комиссия (жюри конкурса)* – группа экспертов, состоящая из экспертов-наставников, экспертов-работодателей, которая производит оценку конкурсных заданий согласно утвержденным критериям оценки. Координатор площадки осуществляет контроль работы конкурсной комиссии (жюри конкурса).

37. *Конкурсное задание* – документ, описывающий набор практических задач, которые необходимо решить участнику Конкурса. Конкурсное задание имеет блочную структуру и приближено к реальным производственным задачам. В состав Конкурсного задания могут входить приложения, требуемые для выполнения работы (чертежи, схемы и т.д.).

38. *Критерии оценки*. Любая оценка должна происходить на основе четких критериев, закрепленных в схемах оценки и применимых на практике. Оценка работ конкурсантов должна происходить на основе этих критериев.

39. *Технический администратор площадки* – представитель от Академии, обеспечивающий наличие и целостность оборудования на Конкурсе, его работоспособность и/или контролирующий использование вверенного ему оборудования. Администратор площадки проводит инструктаж по соблюдению техники безопасности и охраны труда при нахождении на конкурсной площадке и производстве работ.

40. *Инфраструктурный лист* – список материалов и оборудования, предоставляемых организаторами для проведения конкурса по компетенции для выполнения конкурсного задания.

IX. Контакты организатора

41. Адрес организатора: 195273, г. Санкт-Петербург, ул. Руставели, д.33 литера А.

42. Контактные лица: Степанова Людмила Дмитриевна, заместитель директора по качеству образовательного процесса, тел. +7 911 259 08 42, e-mail: sld@a5academy.ru ; Богунова Анастасия Викторовна, начальник службы конкурсной деятельности и демонстрационного экзамена тел. +7 981 708 67 73, e-mail: a.bogunova@a5academy.ru .